

DESTINATION BRUXELLES

LES TAC2 VOYAGENT !!!



RENDEZ-VOUS GARE DU NORD, 6H25, SOUS LA GRANDE HORLOGE...



DEPART 7H25.

PAS ENCORE TOTALEMENT REVEILLES



**BRUXELLES NOUS ATTEND !!
AU PROGRAMME ARTS, ARCHITECTURE**



ET GAUFRES...

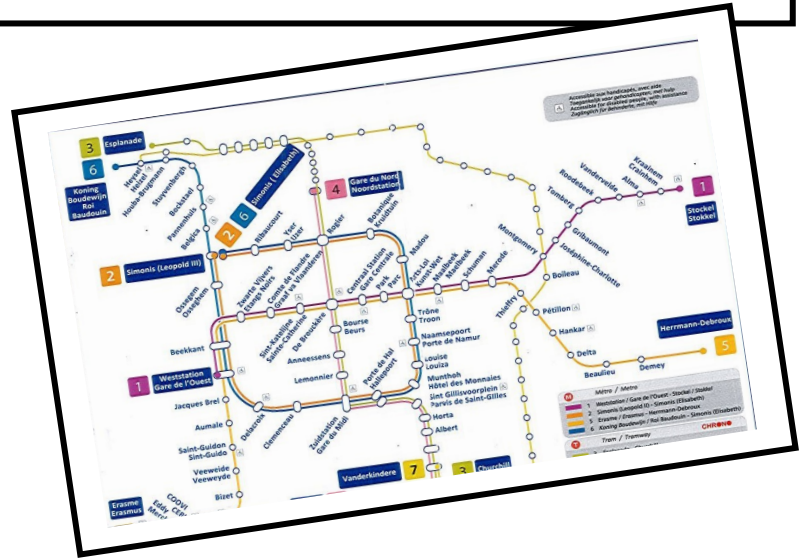


NOUS SOMMES ARRIVÉS À BRUXELLES À LA GARE DU MIDI POUR AVOIR NOTRE PREMIER TEMPS LIBRE AFIN DE VISITER UNE PARTIE DE LA VILLE

CARTE DE METRO EN MAINS

NOUS PARTONS

AU CENTRE VILLE



NOUS AVONS COMMENCÉ PAR VISITER LA GRANDE PLACE DE BRUXELLES.



GALERIE DE LA REINE



PLACE DE LA BOURSE

PREMIER JOUR, PREMIERE VISITE : NOUS ETIONS TRES ATTENDUS

Nous nous sommes rendus à l'Atomium qui est un énorme atome en Aluminium de plus de **100** m de haut !

atomium

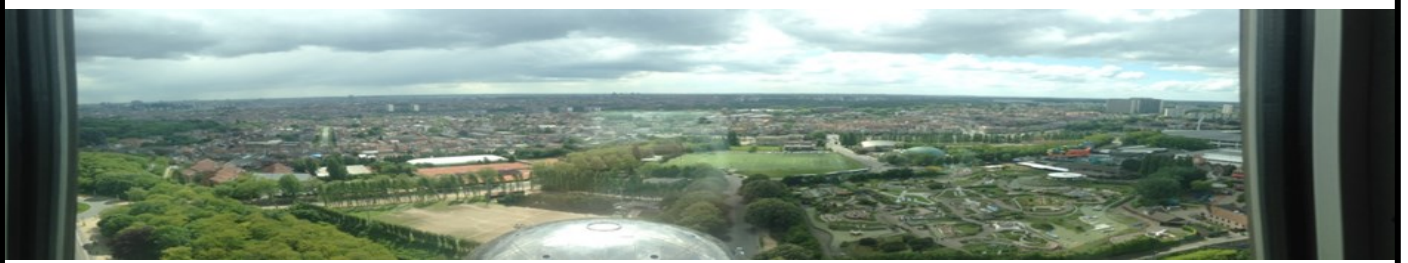
atomium
Atomiumsquare - 1050 Brussels
Square de l'Atomium - 1050 Bruxelles
T: +32 (0) 2 475 47 15 - F: +32 (0) 2 475 47 15
www.atomium.be

Lycée Régional du Bâtiment & des Travaux Publics



L'édifice a été pensé par les architectes **André et Jean Polvak** aidé par l'ingénieur **André Watrekeyn**. L'édifice impressionne tant par sa grandeur que par sa forme unique. En effet l'Atomium porte bien son nom car il représente la maille conventionnelle du cristal de fer agrandi 165 milliard de fois.

ADMIREZ LE POINT DE VUE !!!!



UNE EXPOSITION TOUTE EN COULEUR

ORANGE DREAMS

UNE LEÇON DE DESIGN AUTOUR DU

PLASTIQUE

**DE L'OBJET QUOTIDIEN A L'ART SOUS
TOUTES SES FORMES**

**L'ORANGE EPOUSE LE REVE, LA
NOSTALGIE ET LA CREATION**

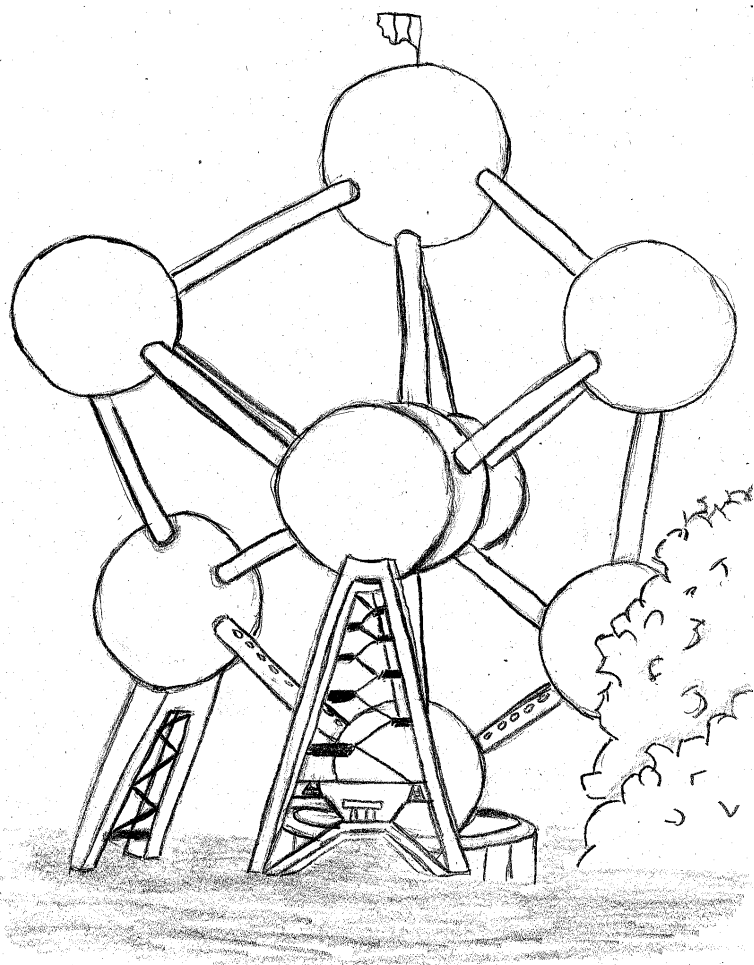
DECOUVERTE D'UN MATERIAU

SYMBOLE DES 60'S ET 70'S



**UN ESCALATEUR
70'S
SUR UN AIR DE PINK
FLOYD**

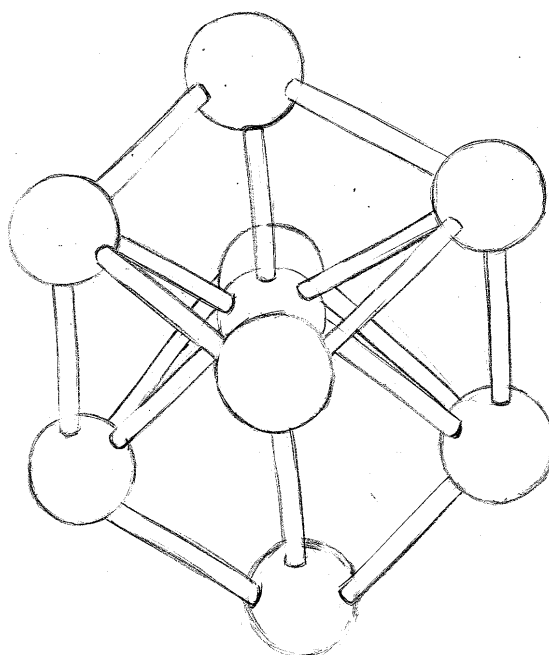
CROQUIS DE L'ATOMIUM



PAR ALEXIS SAYED

A

**PAR LEANDRO
GONCALVES**



GONCALVES Leandro

HORTA : BALADE ARCHITECTURALE



Dans le cadre de la visite sur l'Art Nouveau à Bruxelles, nous avons visité la maison de l'architecte Horta qui est un des protagonistes de l'Art Nouveau avec Hankar et Vandervelde.

La Maison d'Horta se situe 25 rue américaine 1060 Bruxelles dans le quartier St Gilles. L'Art Nouveau est un courant artistique rassemblant plusieurs principes de l'architecture. Avec l'utilisation très fréquentes de fleurs, de courbes et de matériaux nobles.

La visite de la maison s'est effectuée par petit groupe de 12 mené par une guide qui nous a expliqué en détail tout ce qui fait de la maison, une maison de l'architecte Horta. Par exemple, les recoins ont toujours une utilité, l'entrée pouvait se transformer en plusieurs pièces, les matériaux utilisés au sol définissait la qualification de la pièce...



**PUIS LA VISITE S'EST POURSUIVIE DANS LE QUARTIER
POUR DECOUVRIR LES FAÇADES ART NOUVEAU**

ENTRE LA RUE AFRICAINE ET LA RUE DEFACQZ...

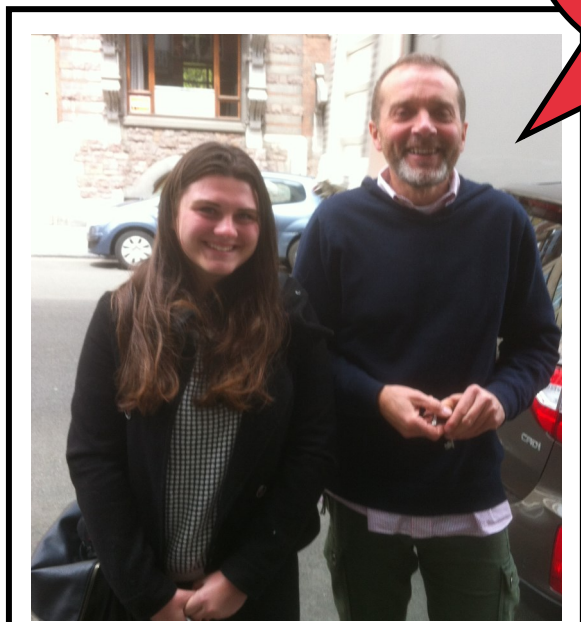


L'ART NOUVEAU EN FAÇADES



NOUS NOUS SOMMES ARRETES DEVANT UNE MAISON ET LE PROPRIETAIRE NOUS A FAIT ENTRER DANS LE HALL ET NOUS A PARLE DE SA MAISON QUI EST CELLE DE PAUL HANKAR !

**MEILLEUR GUIDE
ART NOUVEAU
BRUXELLOIS**



MAISON DE PAUL HANKAR

MAGRITTE ET LE SURREALISME

Je déteste mon passé et celui des autres. Je déteste la résignation, la patience, l'héroïsme professionnel et tous les beaux sentiments obligatoires. Je déteste aussi les arts décoratifs, le folklore, la publicité, la voix des speakers, l'aérodynamisme, les boy-scouts, l'odeur du naphte, l'actualité et les gens saouls.
J'aime l'humour subversif, les taches de rousseur, les genoux, les longs cheveux de femme, le rêve des jeunes enfants en liberté, une jeune fille courant dans la rue.
Je souhaite l'amour vivant, l'impossible et le chimérique. Je redoute de connaître exactement mes limites.



LA VISITE COMMENCE ICI



musée magritte



1898-1929 la période constructiviste

de l'artiste – sa découverte de De Chirico – les premières œuvres surréalistes – ses compagnons de route : Mesens, Nougé, Goemans, Scutenaire ainsi que les surréalistes français Breton, Eluard et Aragon

1930-1950 les travaux imbéciles pour la publicité – son rapprochement avec le Parti communiste de Belgique – le surréalisme en plein soleil – les œuvres de la période vache

1951-1967 ses recherches sur la répétition – les grandes images magritiennes: *L'Empire des Lumières* et *Le Domaine d'Arnheim*

Les œuvres majeures de l'importante collection des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique sont accompagnées de prêts gracieusement consentis par des collectionneurs publics et privés. Le centre de recherche online du MuséeMagritteMuseum est le centre de référence mondial pour la connaissance de l'artiste.



MAGRITTE A EU RAISON D'UN BON NOMBRE D'ENTRE NOUS



LE SURREALISME LAISSA CERTAINS PERPLEXES



MAIS PLUS PHILOSOPHES AUSSI

« La liberté, c'est la possibilité d'être et non l'obligation
d'être »

magritte

LE VOYAGE, C'EST LA CONVIVIALITE

ET LA GASTRONOMIE !!!



VISION D'UN GASTRONOME

Ce qu'on ne doit pas rater à Bruxelles, c'est leur authentique boulette de bœuf qui est, la plupart du temps, mijotée avec de l'alcool.

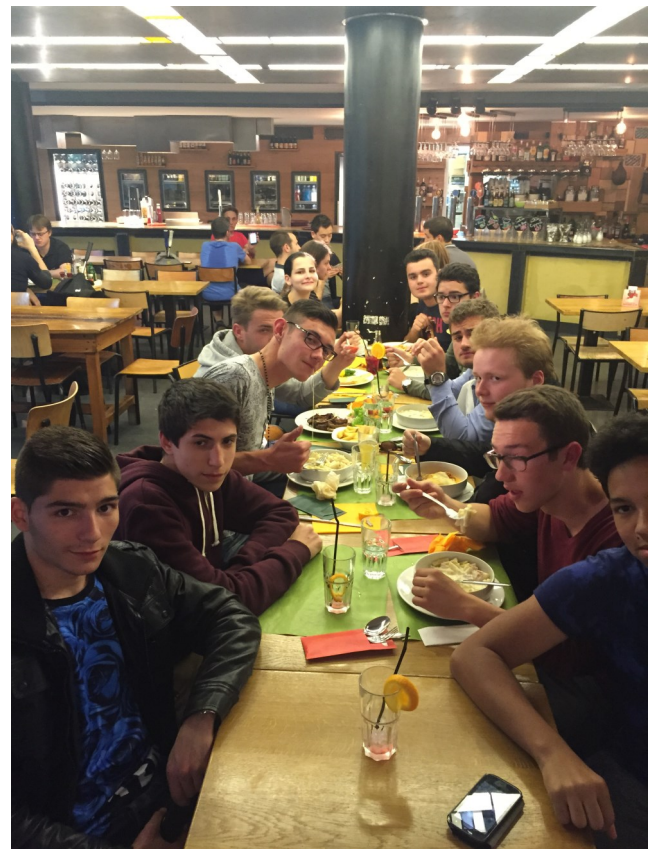
Nous pouvons aussi trouver des gaufres bon marché (à partir d'1 €) où il y a plusieurs types de variétés.

Dernier point, dans les kebabs belges, ils existent deux plats qu'on ne trouve pas en France.

Il y a en premier la mitraille, gros pain bien garni de viande et de frites. En second, il y a le drüm : des frites, des légumes et de la viande enveloppés par un pain plat.

Hugo Mahasith

A L'AUBERGE



BRUXELLES, C'EST AUSSI...



CONTEMPLER LE PALAIS ROYAL BELGE

**TOUJOURS DE L'ART NOUVEAU, DE BEAUX METROS ET DES
TEMPLES SPECIAUX...**



LE MANNEKEN PIS ET SES FANS

DERNIERE ESCALE : LE PARLEMENT

DEVANT UN MORCEAU DU MUR DE BERLIN



CROQUIS DE LEANDRO



GONÇALVES Leandro



SUR LA PLACE DU PARLEMENTARIUM

VISITE DU PARLEMENTARIUM AVANT DE REPARTIR



PARCE QU'IL EST TEMPS DE RETROUVER LA GARE DU NORD : DERNIERS SOUVENIRS



**« QUAND LE CORPS SE MEUT, L'ESPRIT VAGABONDE,
LA PENSEE EXPLORE DES RECOINS INTOUCHES... »**

SYLVAIN TESSON, BEREZINA

PAR MME WILLIOT

A3F_1*13
3fontaines.be

UN GRAND MERCI

A TOUTE L'EQUIPE DE

TAC2

AINSI QU'AUX PROFESSEURS !

